

استاد زبان

دوماهنامه علمی - پژوهشی

دوره ۸، شماره ۶ (پیاپی ۴۱)، بهمن و اسفند ۱۳۹۶
شاپا: ۳۰۸۱-۲۳۲۲

- تحلیل گفتمان انتقادی مکتوبات حلاج بر مبنای الگوی لاکلاو و موف
فائزه عرب یوسف آبادی
- بررسی آغازگرهای فرائض مننی در *عبرالعاشقین* روزبهان بقلی
محمد مهدی خطیبی، مهیار علوی مقدم
- قابلیت کاربرد مدل استعاری الکسیوا در اصطلاح‌شناسی
معصومه شیرینی، نصرت حجازی
- تعامل نحو و واج‌شناسی: بررسی آهنگ بندهای موصولی توصیفی پسایندشده در زبان فارسی
وحید صادقی، سولماز محمودی
- نقش پیشوندهای اشتقاقی افعال سبک کردیون، بتیون و بوکواتیون در زبان سمنانی در بازنمایی جزایر معنایی از منظر
رویکرد شناختی: تعامل میان صرف و معنی‌شناسی
ابراهیم رضاپور، مونا پیشگو
- چشم اندازی تعاملی و پویا از انگیزش زبان دوم در جریان انجام تکالیف در بازه‌های زمانی مختلف
هادی یعقوبی‌نژاد، احمد معین زاده، حسین براتی
- ارزیابی انتقادی دوره‌های زبان انگلیسی برای اهداف دانشگاهی در ایران: تحلیل محتوایی اسناد زبانی و دیدگاه‌های
متخصصان و برنامه‌ریزان
محمدرضا عطایی، ابوطالب ایرانهر، عصمت بابایی
- عاملیت مترجم در پانویس‌ها و یادداشت‌های مترجمان ادبی معاصر در ایران
مزدک بلوری
- «رو» و «آبرو» دو روی مفهوم وجهه در فرهنگ ایرانی: پژوهشی قوم‌نگارانه در کاربردشناسی زبان
سیدمحمد حسینی، فردوس آفاگل‌زاده، عالیه کرد زعفرانلو کامیوزیا، ارسلان گلفام
- تحلیل روایی دو داستان کوتاه به کی سلام کنم؟ از سیمین دانشور و زن زیادی از جلال آل احمد
نجمه دری، عاطفه نیکخو، یاسر فراشاهی نژاد
- ارزیابی رفتارهای پیرازبانی در افراد مبتلا به آسیب مغزی تروماتیک شدید و همتایان سالم
سیده مریم فضائلی، سیدامیر امین یزدی، شهلا شریفی، داوود سبحانی راک، محمدرضا احصائی
- بررسی نظام مقاومتی گفتمان در *اهل غرق* منیرو روانی‌پور
ابراهیم کنعانی
- تحلیل جایگاه روایی اسب در تمدن‌های چین، ژاپن و ایران از دیدگاه نشانه‌معناشناسی گفتمانی
علی کریمی فیروزجایی





دانشکده علوم انسانی

جستارهای زبانی

این نشریه براساس مجوز شماره ۸۹/۱۲۶۸۱ مورخ ۱۳۸۹/۶/۱۳ مدیر کل امور پژوهشی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری با درجه علمی - پژوهشی منتشر می‌شود.

تغییر عنوان مجله از پژوهش‌های زبان و ادبیات تطبیقی به جستارهای زبانی به استناد مجوز شماره ۳/۱۳۶۰۱۹ مورخ ۱۳۹۱/۷/۱، مطرح شده در کارگروه علوم انسانی مورخ ۱۳۹۱/۶/۱۴ انجام شده است.

تغییر ترتیب نشریه از فصلنامه به دومهنامه نیز بر اساس نامه شماره ۹۲/۳۴۵۳۷ مورخ ۹۲/۱۲/۶ وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی صورت گرفته است.

دوره ۸، شماره ۶ (سالی ۴۱)، بهمن و اسفند ۱۳۹۶

دوماهنامه علمی - پژوهشی جستارهای زبانی

ناشر و صاحب امتیاز	دانشگاه تربیت مدرس
مدیرمسئول	عیسی متقی زاده
سر دبیر	حمیدرضا شعیری
مدیر داخلی	محمدرضا محمدی
مدیر اجرایی	سمیه کوهی لای
اعضای هیئت تحریریه نشریه	
<ul style="list-style-type: none"> - دکتر فردوس آقاگل زاده استاد گروه زبان شناسی، دانشگاه تربیت مدرس - دکتر صادق آئینه‌وند استاد گروه تاریخ، دانشگاه تربیت مدرس - دکتر ابراهیم خدایار دانشیار گروه زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه تربیت مدرس - دکتر محمد دبیرمقدم استاد گروه زبان‌شناسی، دانشگاه علامه طباطبائی - دکتر ابوالقاسم رادفر استاد گروه زبان و ادبیات فارسی، پژوهشگاه علوم انسانی و دانشگاه تربیت مدرس - دکتر عباسعلی رضایی دانشیار گروه زبان و ادبیات انگلیسی، دانشگاه تهران 	<ul style="list-style-type: none"> - دکتر سید حسن زهرایی استاد گروه زبان و ادبیات روسی، دانشگاه تهران - دکتر حمیدرضا شعیری استاد گروه زبان و ادبیات فرانسه، دانشگاه تربیت مدرس - دکتر علی عباسی دانشیار گروه زبان و ادبیات فرانسه، دانشگاه شهید بهشتی - دکتر غلامرضا کیانی دانشیار گروه زبان و ادبیات انگلیسی، دانشگاه تربیت مدرس - دکتر محمدرضا محمدی دانشیار گروه زبان و ادبیات روسی، دانشگاه تربیت مدرس - دکتر فرامرز میرزایی استاد گروه زبان و ادبیات عربی، دانشگاه تربیت مدرس - دکتر ناصر نیکوبخت استاد گروه زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه تربیت مدرس
مشاوران بین‌المللی نشریه	
<ul style="list-style-type: none"> - دکتر ماسیمو لئونیه دانشیار دانشگاه تورینو ایتالیا - دکتر ماریا ژیولیا دوندرو دانشیار دانشگاه لیور بلژیک - دکتر آن بی‌پرت ژیسلین استاد دانشگاه بوردو فرانسه 	<ul style="list-style-type: none"> - دکتر ایرو تاراستی استاد دانشگاه هلسینکی فنلاند - دکتر ژاک فونتنی استاد دانشگاه لیموژ فرانسه - دکتر پاترسیا ویولی استاد دانشگاه بولونیا ایتالیا

عوامل فنی نشریه

ویراستار (فارسی)	لیلا احمدی کمرپشتی
ویراستار (انگلیسی)	رضا رضایی
حروف چینی و صفحه آرایی	سمیه کوهی لای
ناظر چاپ	مصطفی جانجانی
چاپ	کتاب شمس

نشانی دفتر نشریه:

تهران، تقاطع بزرگراه شهید چمران و جلال آل احمد، دانشگاه تربیت مدرس، دانشکده علوم انسانی، دفتر مجله جستارهای زبانی، صندوق پستی ۱۳۹-۱۴۱۱۵.

تلفن: ۰۲۱-۸۲۸۳۶۳۳ دورنگار: ۰۲۱-۸۲۸۳۶۳۳ دورنگار دبیرخانه: ۰۲۱-۸۸۰۲۸۲۳۶

پیام نگار: modaresllc@modares.ac.ir & modaresuniversity@gmail.com

وبسایت: <http://lrr.modares.ac.ir>

نشانی چاپخانه: میدان انقلاب، ابتدای کارگر جنوبی، انتهای کوچه مهدی زاده، پلاک ۴۴.

۱. این نشریه براساس مجوز شماره ۸۹/۱۲۶۸۱، مدیر کل امور پژوهشی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری مورخ ۸۹/۶/۱۳ منتشر می شود.

۲. تغییر عنوان نشریه از پژوهش های زبان و ادبیات تطبیقی به جستارهای زبانی به استناد مجوز شماره ۳/۱۳۶۰۱۹ مورخ ۱۳۹۱/۷/۱ مطرح شده در کارگروه علوم انسانی کمیسیون نشریات وزارت علوم تحقیقات و فناوری، مورخ ۱۳۹۱/۶/۱۴ صورت گرفته است.

۳. تغییر ترتیب نشریه از فصلنامه به دوماهنامه نیز براساس نامه شماره ۹۲/۳۴۵۳۷ مورخ ۹۲/۱۲/۶ وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی انجام شده است.

۴. این مجله در پایگاه های بین المللی اسکوپوس (Scopus)، ProQuest، Copernicus و ...، مرکز استنادی علوم جهان اسلام (ISC)، اطلاعات علمی جهاد دانشگاهی (SID) و بانک اطلاعات نشریات کشور (Magiran) نمایه می شود.

قیمت تک شماره: ۳۰/۰۰۰ ریال

راهنمای تدوین مقالات دوماهنامه جستارهای زبانی

دوماهنامه علمی - پژوهشی جستارهای زبانی به دلیل تخصصی شدن، در حوزه مسائل زبان (آموزش زبان، زبان شناسی، نشانه - معناشناسی، جامعه شناسی زبان، روان شناسی زبان، کاربردشناسی زبان، ...) مقاله دریافت می کند.

۱. مقالات فقط به صورت الکترونیک و از طریق نشانی <http://rr.modares.ac.ir> دریافت می شوند.

- مقاله ارسال شده در نشریه دیگر چاپ نشده یا هم زمان برای سایر مجله ها ارسال نشده باشد.

- پذیرش و چاپ مقاله مشروط به تأیید شورای نویسندگان است.

۲. زبان رسمی مجله، فارسی و ارائه چکیده انگلیسی الزامی است.

۳. مقالات قابل چاپ در مجله به سه دسته تقسیم می شوند:

الف. مقالات کامل پژوهشی: مقاله باید تحقیقی و حاصل کار پژوهشی نویسنده و یا نویسندگان باشد.

ب. مقالات تحلیلی: به تعداد محدود و از اشخاص مجرب- که دارای بصیرت کامل از موضوعی خاص هستند و تعداد قابل قبولی مقاله پژوهشی نیز در زمینه مورد بحث به چاپ رسانده اند- پذیرفته می شود.

ج. نقد و بررسی اثر داخلی و خارجی افراد صاحب نظر در حوزه مورد بحث.

۴. مجله از پذیرش مقالات بیش از ۲۰ صفحه (۶۵۰۰ کلمه) جداً معذور است.

۵. فصلنامه حق رد یا قبول و نیز ویراستاری مقالات را برای خود محفوظ می دارد.

۶. مقالات برگرفته از رساله پایان نامه دانشجویان با نام استاد راهنما، مشاوران و دانشجو به صورت توأم و با مسئولیت استاد راهنما منتشر می شود.

۷. مقالات ارسال شده باید دارای بخش های زیر باشد:

الف. صفحه اول: عنوان کامل مقاله به فارسی و انگلیسی؛ نام نویسندگان به فارسی و انگلیسی (نام نویسنده عهده دار مکاتبات با ستاره مشخص شود)؛ رتبه علمی و نام مؤسسه متناظر هریک از نویسندگان به فارسی و انگلیسی؛ نشانی کامل نویسنده عهده دار مکاتبات شامل نشانی پیام نگار (پست الکترونیکی).

ب. صفحه دوم: عنوان کامل مقاله به فارسی؛ چکیده فارسی (حداکثر ۲۵۰ کلمه با ذکر هدف و مسئله مقاله)؛ واژه های کلیدی (حداکثر پنج کلمه)؛ عنوان کامل مقاله به انگلیسی؛ چکیده انگلیسی (حداکثر ۲۵۰ کلمه مطابق با چکیده فارسی)؛ واژه های کلیدی انگلیسی (حداکثر پنج کلمه).

ج. صفحات بعدی: شامل مقدمه (تعریف موضوع و مسئله، پرسش‌ها، فرضیه‌ها، روش و رویکرد تحقیق)؛ بدنه مقاله (بحث و بررسی)؛ فهرست منابع؛ ضمائم.

تبصره ۱: رسم‌الخط مقاله براساس دستور خط فرهنگستان زبان و ادب فارسی تنظیم شده باشد و رعایت نیم‌فاصله در تایپ الزامی است.

تبصره ۲: جدول‌ها و شکل‌ها باید دارای عنوان و در صورت نیاز، پانویست کامل در انتهای آن‌ها باشد.

تبصره ۳: معادل لاتین اسامی و اصطلاحات و نیز توضیحات اضافی برحسب شماره و استفاده برای اولین بار در پی‌نوشت آورده شود.

تبصره ۴: ارجاعات در متن مقاله بین پرانتز (نام خانوادگی، سال: شماره صفحه / صفحات) نوشته شود. در مورد منابع غیرفارسی، مانند منابع فارسی عمل شود. نقل‌قول‌های مستقیم بیش از چهل واژه به صورت جدا از متن با تورفتگی (نیم‌سانتی‌متر) از طرف راست (با قلم شماره ۱۲) درج شود.

تبصره ۵: نام کتاب‌ها و نام مجلات در داخل متن به صورت **سیاه و مورب** (قلم شماره ۱۱) و نام «مقالات، شعرها و داستان‌های کوتاه» داخل گیومه قرار گیرد.

۸. شیوه نگارش منابع:

الف. کتاب: نام خانوادگی، نام (تاریخ انتشار). **نام کتاب** (با حروف مورب و سیاه، قلم شماره ۱۱). نام و نام خانوادگی مترجم. جلد. نوبت چاپ. محل نشر: ناشر.

ب. مقاله: نام خانوادگی، نام (سال انتشار مقاله). «نام مقاله». **نام مجله و نام نشریه الکترونیکی** (با حروف مورب و سیاه، قلم شماره ۱۱). دوره. تاریخ مراجعه به سایت.

۹. نحوه تایپ مقالات:

مقاله با استفاده از قلم بی‌یاقوت ۱۲ (در مقالات لاتین از **تایمز ۱۱**) در برنامه 2003 word و در فضای Windows Xp تنظیم شود. شماره صفحه در متن در پایین هر صفحه درج شود. فاصله میان سطور ۱/۵ سانتی‌متر باشد. تصاویر باید در فرمت Jpeg، با کیفیت تصویری 300 dpi و یا 300 ppi فرستاده شود و خوانا، روشن و دقیق باشد.

تلفن: ۰۲۱-۸۲۸۸۳۶۳۳

دورنگار مجله: ۰۲۱-۸۲۸۸۳۶۳۳ دورنگار دبیرخانه: ۰۲۱-۸۸۰۲۸۲۳۶

پیام‌نگار: modaresllc@modares.ac.ir و modaresuniversity@gmail.com

وبسایت: <http://lrr.modares.ac.ir>



دانشگاه تربیت مدرس

دوماهنامه علمی - پژوهشی

جستارهای زبانی

دوره ۸، شماره ۶ (پیاپی ۴۱)، بهمن و اسفند ۱۳۹۶

عنوان صفحه

- تحلیل گفتمان انتقادی مکتوبات حلاج بر مبنای الگوی لاکلائو و موف ۱
فائزه عرب یوسف آبادی
- بررسی آغازگرهای فرانقش متنی در *عین‌العاشقین* روزبهان بقلی ۲۳
محمد مهدی خطیبی، مهیار علوی مقدم
- قابلیت کاربرد مدل استعارای الکسیوا در اصطلاح‌شناسی ۵۵
معصومه شیری، نصرت حجازی
- تعامل نحو و واج‌شناسی: بررسی آهنگ بندهای موصولی توصیفی پس‌آیندشده در زبان فارسی ۷۵
وحید صادقی، سولماز محمودی
- نقش پیشوندهای اشتقاقی افعال سبک کردیون، بتیون و بوکوواتیون در زبان سمنانی در بازنمایی جزایر معنایی از منظر رویکرد شناختی: تعامل میان صرف و معنی‌شناسی ۱۰۳
ابراهیم رضاپور، مونا پیشگو
- چشم اندازی تعاملی و پویا از انگیزش زبان دوم در جریان انجام تکالیف در بازه‌های زمانی مختلف ۱۳۷
هادی یعقوبی‌نژاد، احمد معین زاده، حسین براتی
- ارزیابی انتقادی دوره‌های زبان انگلیسی برای اهداف دانشگاهی در ایران: تحلیل محتوایی اسناد زبانی و دیدگاه‌های متخصصان و برنامه‌ریزان ۱۶۱
محمودرضا عطایی، ابوطالب ایرانمهر، عصمت بابایی
- عاملیت مترجم در پانویس‌ها و یادداشتهای مترجمان ادبی معاصر در ایران ۱۹۱
مزدک بلوری
- «رو» و «آبرو» دو روی مفهوم وجه در فرهنگ ایرانی: پژوهشی قوم‌نگارانه در کاربردشناسی زبان ۲۱۵
سیدمحمد حسینی، فردوس آقاگل‌زاده، عالیه کرد زعفرانلو کامبوزیا، ارسلان گلغام
- تحلیل روایی دو داستان کوتاه *به کی سلام کنم؟* از سیمین دانشور و *زن زیادی* از جلال آل‌احمد ۲۴۷
نجمه دری، عاطفه نیکخو، یاسر فراشاهی نژاد
- ارزیابی رفتارهای پیرایه‌زبانی در افراد مبتلا به آسیب مغزی تروماتیک شدید و هم‌تایان سالم ۲۷۳
سیده مریم فضائی، سیدامیر امین یزدی، شهلا شریفی، داوود سبحانی راد، محمدرضا احصائی
- بررسی نظام مقاومتی گفتمان در *اهل عرق منیر* و *روانی‌پور* ۳۰۱
ابراهیم کتعیانی
- تحلیل جایگاه روایی اسب در تمدن‌های چین، ژاپن و ایران از دیدگاه نشانه‌معناشناسی گفتمانی ۳۲۷
علی کریمی فیروزجایی